

**Bienne** Pas de messages athées sur les bus! page 4

**Renan** Une «nuance de Ray» s'invite au festival Les Otaries page 8

# LE JOURNAL

DEPUIS 1863

## DU JURA



Jeu 4 octobre 2018  
www.journaldujura.ch

No 231 CHF 3.60  
J.A. - CH-2501 Bienne 1

Retrouvez  
le Journal du Jura sur



9771424962007 40040

# Et si un changement de canton se faisait à la majorité qualifiée?

**Canton de Berne** Tirant les leçons du choix des Pré-vôtois à une majorité «étriquée», le 18 juin 2017, le député Marc Tobler demandait d'examiner s'il

serait possible de prévoir une majorité qualifiée – au moins la majorité des ayants droit – pour permettre à une commune de changer de canton.

Le Conseil exécutif estime que ce serait un mauvais signal, car on pourrait en déduire que la Question jurassienne n'est pas close. page 5

## Rude clap de fin pour l'aventure de Gilian Kohler en Western Hockey League



Brad McLoed/Cranbrook Daily Townsman

**Hockey sur glace** Alors qu'il s'attendait à vivre une deuxième saison en WHL avec Kootenay Ice, équipe de Colombie-Britannique, le hockeyeur de Sonceboz a été prié de plier bagage. L'attaquant de 19 ans, attendu ces prochains jours en Suisse, rejoindra les juniors-élites du HC Bienne, sa dernière équipe helvétique. page 13

**Canton de Berne**

## Le boss de l'agriculture et de la nature évoque les défis actuels

Sécheresse, biodiversité, production agricole, chasse, pêche, grands prédateurs: depuis son entrée en fonction, il y a huit mois, Christian Hofer a eu du pain sur la planche. Hier, il a fait le point sur ces différents thèmes d'actualité. page 3



Keystone

**Valbirse**

## Le PS conteste l'éviction de sa candidate auprès de la préfète

Il n'y aura peut-être pas d'élection complémentaire au Conseil communal. Le PS estime qu'il y a eu mauvaise interprétation du règlement d'organisation de la commune et que sa candidate, évincée par tirage au sort, a bel et bien été élue. page 10

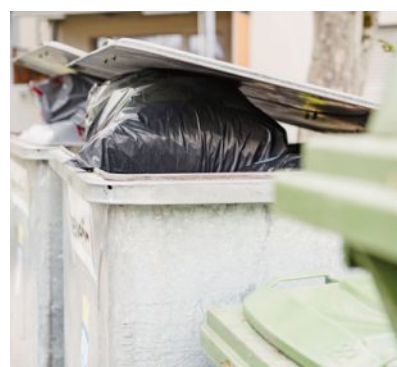
**Portrait**

## Une battante à toute épreuve

Danielle Ackermann, directrice du Centre d'apprentissage de l'Arc jurassien (CAAJ), à Moutier, présente sa fonction actuelle. Son objectif: susciter des vocations chez les jeunes pour les métiers techniques. Elle revient sur son parcours professionnel et privé. Une femme qui a toujours su rebondir. page 6



Susanne Goldschmid



**Bienne**

## Pourquoi tant de déchets illégaux?

Plusieurs plaintes concernant les débris non autorisés qui jonchent les rues se sont faites entendre. Silvan Kocher, inspecteur de la voirie, fait le point. page 4

**Course à pied**

## Boulama et Hunt à nouveau d'attaque pour Morat - Fribourg

Le Biennois d'origine marocaine Mohammed Boulama et l'AJoulot Jérémy Hunt feront sans doute partie des meilleurs, dimanche, lors de la 85e édition de Morat - Fribourg. Une épreuve à laquelle participera également le Courtisan Michaël Morand, qui suit pour sa part une nouvelle direction cette année. page 15

Susanne Goldschmid

# Une véritable locomotive pour tout un secteur économique

**PORTRAIT** La directrice du CAAJ, Danielle Ackermann, évoque sa fonction actuelle et revient sur les événements marquants de sa vie. Une battante à plus d'un titre.

PAR AUDE ZUBER

À regarder le curriculum vitae de Danielle Ackermann, on ne douterait pas une seule seconde que l'actuelle directrice du Centre d'apprentissage de l'Arc jurassien (CAAJ), à Moutier, a été une élève paresseuse. «Adolescente, le travail n'était pas l'une de mes priorités, j'avais bien d'autres choses en tête», commente-t-elle. Le déclic est venu de son mari, aujourd'hui décédé. Après un apprentissage d'employée de commerce, elle a décidé de rejoindre son conjoint dans l'entreprise de décolletage qu'il dirigeait, à Bassecour. «Il était un véritable mentor pour moi. Son enthousiasme et sa passion pour le travail étaient contagieux.» Et la directrice d'ajouter: «Il m'a également tirée en avant; cela était notamment le cas quand il me confiait des missions importantes avec nos clients.»



Danielle Ackermann s'est immédiatement sentie à sa place quand elle a foulé pour la première fois le sol du CAAJ. Le bruit des machines et l'odeur de l'huile lui étaient en effet familiers, puisqu'elle a dirigé une entreprise de décolletage. SUSANNE GOLDSCHMID

«J'étais comme un animal en cage. Je tournais en rond. J'avais perdu tous mes repères.»

DANIELLE ACKERMANN  
DIRECTRICE DU CAAJ

Danielle Ackermann, aujourd'hui âgée de 52 ans, a débuté en bas de l'échelle avant de diriger l'entreprise. «J'ai commencé par faire la comptabilité et toutes ces petites tâches administratives, non rémunérées mais ô combien importantes, que de nombreuses femmes exécutent dans l'ombre», relève-t-elle, avec engagement. Une fois ses deux enfants à l'école, elle a codirigé l'entreprise avec son mari. «Nous nous complétons; je m'occupais davantage de la partie bureau et lui de l'atelier de production.»

Durant ses 20 années dans cette firme, l'entrepreneuse n'a cessé de se perfectionner, notam-

ment en management. Elle a également obtenu une certification de qualité de son entreprise dont elle est particulièrement fière. «C'est un peu comme mon enfant, car il a fallu la faire grandir, notamment en cherchant sans cesse de nouvelles idées de management.»

En 2009, l'impensable est arrivé. Son mari a perdu la vie dans un accident de moto. Au côté de son fils, elle a trouvé la force de reprendre la direction de l'entreprise. «Bien que dévastée, j'ai conservé ma foi en la vie. Je me suis dit que Dieu devait avoir confiance en moi dans cette épreuve.» Aidée par sa croyance, l'habitante de Haute-Sorne se définit comme chrétienne non dogmatique. «Je préfère mettre en pratique ma foi, notamment par l'organisation des Petits-déjeuners interconfessionnels contact, plutôt que de chauffer le siège à l'église, le dimanche matin.»

Après ce douloureux deuil, la vie a repris progressivement

son cours. En 2010, elle a notamment reçu la visite de la conseillère fédérale Doris Leuthard dans le cadre du SIAMS. «Elle est venue me féliciter, car j'étais la seule femme patronne à exposer.»

## Une crise créatrice

Le climat économique s'est ensuite noirci. La chute de l'euro, accompagnée de la perte de son principal client, a entraîné la faillite de son entreprise. «Nous nous sommes battus jusqu'au bout... mais le domaine de l'appareillage n'était plus suffisamment concurrentiel.»

Du jour au lendemain, elle s'est retrouvée sans travail. «J'étais comme un animal en cage. Je tournais en rond, j'avais perdu tous mes repères», se souvient-elle. Il ne lui a pas fallu longtemps avant de retrouver du travail. Elle a d'abord effectué un temps partiel à Juratec, une entreprise qui conseille, forme et soutient des sociétés.

Puis on lui a proposé en plus un poste de responsable administratif à 40% au CAAJ. «Lors de ma première visite des lieux, j'ai su que j'étais à ma place. Le bruit des machines et l'odeur de l'huile m'ont fait me sentir chez moi, comme dans mon ancienne entreprise.»

Après quelques mois, elle estimait qu'elle pouvait faire davantage au sein de l'institution. «Je suis allée voir le Conseil d'administration, composé de chefs d'entreprise, et je leur ai proposé de mener la barque. Eux-mêmes avaient déjà énormément à faire dans leur propre entreprise... Alors, à mon sens, il fallait trouver une personne pour diriger le CAAJ.» Séduits, ceux-ci lui ont donné le feu vert.

Mais où Danielle Ackermann va-t-elle puiser tant de courage, que ce soit pour se proposer directrice ou quand elle a repris les rênes de l'entreprise de son défunt mari? «Les femmes de ma famille sont des battantes.

Ma mère a toujours dit à ses quatre enfants que nous pouvions tout faire si nous nous en donnions les moyens.»

Voilà bientôt quatre ans qu'elle dirige le CAAJ. En plus de la formation, elle promeut les métiers techniques. «C'est aussi de notre responsabilité de faire découvrir ces professions et de faire naître des vocations. Pour y parvenir, nous proposons des stages; parfois, nous en organisons jusqu'à 100 par année.»

## Passionnée de moto

En dehors de son travail, elle trouve encore du temps pour vivre sa passion pour la moto. «Quand je roule, je me sens libre. Je ne pense plus à rien. Je me concentre sur le bruit du moteur.»

Elle explique avoir laissé prendre la poussière à sa moto après le décès de son mari. «Je n'osais pas, au début, mais, avec mon fils, nous avons trouvé ensemble la force d'y retourner», conclut-elle.

## Des œuvres d'un monde inconnu

**TRAMELAN** Dès demain, les cimaises du CIP accueillent les peintures toute en légèreté et en vivacité du Zougais Hans Galliker, un artiste hors norme dont le cœur bat pour la création. Il développe, recherche et crée son propre univers de couleurs. Ses œuvres surprennent et semblent sorties d'un monde nouveau et inconnu.

Pourtant, Hans Galliker reste fidèle à son style et, malgré un côté très inventif, un fil rouge traverse l'ensemble de ses tableaux, comme dans un manuscrit. Les couleurs riches, légères et pétillantes apparaissent comme plastifiées. Elles donnent envie au spectateur de toucher, sentir la matière.

Hans Galliker habite et travaille à Rotkreuz, dans le canton de Zoug. Actif depuis de nombreuses années, il a notamment exposé à Berlin, Madrid et Bruxelles.

L'expo est à voir du 5 octobre au 23 novembre, du lundi au vendredi de 8h à 20h et le samedi de 15h à 20h. **C-MPR**



## Page Économie et Bourse complète sur notre e-paper

MATIÈRES PREMIÈRES		dernier	préc
Prix du brut (NYME \$ par baril)	75.57	73.25	
Huile de chauffage par 100 litres	107.90	106.90	
Prix indicatif 3000 6000 litres			

PUBLICITÉ

**ROY MAZOUT ET DIESEL**  
032/941.46.17 - 079/446.32.38 - 2613 VILHERY  
contact@roymazout.ch / www.roymazout-diesel.ch  
Vente de combustible et carburant  
Révision de citerne - dépannage 7J./7

<b>SLI</b>	1489	+0.4%	↗
<b>NASDAQ COMP.</b>	8026.5	-0.2%	↘
<b>DAX 30</b>	12339.0	+0.7%	↗
<b>SMI</b>	9127.0	+0.4%	↗
<b>SMIM</b>	2640.2	+0.5%	↗
<b>DJ EURO STOXX 50</b>	3414.1	+0.4%	↗
<b>FTSE 100</b>	7495.6	-0.1%	↘
<b>SPI</b>	10852.0	+0.4%	↗
<b>DOW JONES</b>	26658.4	+0.7%	↗
<b>CAC 40</b>	5506.8	+0.2%	↗

## Le monde abstrait de Reto Leuthold

**PERREFITTE** Dernière expo de l'année chez Selz art contemporain.

Après Sébastien Strahm, la galerie Selz art contemporain, à Perrefitte, accueille, pour sa dernière exposition de l'année, Reto Leuthold, du 7 au 28 octobre.

Né en 1977, à Thoun, l'artiste vit et travaille à Lucerne. Il entre dans la catégorie des peintres abstraits. Le plus difficile pour lui n'est pas de débiter une œuvre car il ne sait pas à l'avance à quoi elle ressemblera, mais de décider à quel moment l'œuvre est achevée.

Ce processus fait de hasard et d'action plaît à l'artiste, car libérée des contraintes de la figuration, la peinture abstraite laisse les tons et la matérialité, les structures et les formes de la couleur déployer leurs résonances spirituelles et guide Reto Leuthold dans le processus créatif.

## Une explosion de couleurs

Son œuvre, c'est une déambulation à la fois puissante et vive à travers les

étendues de l'existence humaine, représentée avec toute la force, la conséquence et la consistance nécessaires. Certaines de ses toiles représentent une véritable explosion de couleurs, comme celle ci-contre, qui laisse vagabonder l'imagination de chacun (photo ldd).

Le vernissage aura lieu ce dimanche, à 15h30. La galerie est ouverte le samedi et le dimanche de 14h à 18h et sur demande au 079 779 56 27. **MZ**



**BONHÔTE**  
Tél. +41 32 722 10 00 info@bonhote.ch www.bonhote.ch

	dernier	%31.12
B.Alt. M-Perf. CL (CHF)	13554.00	-5.8
B.Asym.-Global CL B (CHF)	101.39	0.0
B.Asym.-Oblig. CL B (CHF)	97.20	0.0
B.Sel.-Gl.Em. M-Fonds (CHF)	133.43	0.0
B.Sel.-O. HR M-Fonds (CHF)	100.11	0.0
B.Str.-Monde (CHF)	160.82	0.0
Bonhôte-Immobilier	132.00	-8.8